

## ESPOSIZIONI

Personale: "LOOKING AROUND ARIZONA" presso l'Associazione Italo-Americana di Trieste (10-28.11.1997).

Personale: "VIEW OF LIFE FROM SOUTHWEST" presso l'Associazione Italo-Americana di Trieste (03-17.02.2000).

Esposizione collettiva presso Fotoclub "LAGRU" - Sicilia (1998).

Esposizione collettiva presso Fotoclub "BETENA" - Rovinj (Croazia 04.2001).

Esposizione collettiva presso Padiglione ARAC di Trieste (07.2001).

Esposizione collettiva presso Associazione Culturale MÖLLBRÜCKE - SPITTAL - Austria (2001).

Esposizione collettiva presso Associazione Culturale GNESAU Austria (2002).

Pubblicazione sulla rivista "PROGRESSO FOTOGRAFICO" (10.1996).

Pubblicazione su manifesto MUGGIA-TRIESTE (08.03.1998).

DONATELLA DAVANZO presenta

MANGIAFUOCO



"Attraverso  
il linguaggio fotografico  
l'uomo entra  
nell'essenza del momento"

Donatella Davanzo è nata a Trieste dove vive e lavora; alla fine degli anni ottanta ha sviluppato un percorso personale nella documentazione di reportage. Il passaggio dalla fotografia a colori a quella in bianco e nero ha segnato un passaggio non solo per quanto riguarda la conoscenza tecnica ma soprattutto per la ricerca di contenuto.

Dedicandosi in seguito a studi inerenti al campo antropologico, la sua fotografia si è indirizzata sempre più a soggetti di tipo culturale: dai paesaggi dei nativi nord-americani dell'Arizona e del Nuovo Messico a temi che ci abitano più da vicino come i teatri di piazza.